

Charles T. Griffes  
The Pleasure Dome of Kubla Khan  
Op. 8

## Bassoon I

## **Lento misterioso**

*Lento misterioso*

6 (A) 8 (B) *poco a poco più moto* Fl. I 

1 (C) *mf* 2

(D) *mf* (E) *f*

(F) *ff* *ff* (G) (H) *poco rit.* (I) *Più mosso* 8 (J) *acceler.* 2 *acceler.*

**Più mosso e molto rubato**

(I) Fl. *p* (J) *acceler.* 3 1 *più languido* 2

2 (Bsn. II) *p* 3 1 *languido* 2

*Più mosso* *acceler.* (K) *Più mosso* *poco acceler.*

*meno mosso poco a poco*

*f* *cresc.* *ff* 2 2 *p* 

## Bassoon I

(L) **Quieto ma non troppo** *acceler agitato* (M) *poco rit. tranquillo* *Engl. Hr.*  
*p espres.*

**Poco più mosso** (N) **Più animato**

(O) *mf* (P) *poco allarg.* **Più lento** *f*

(R) *f*

(S) *f* (T) *f* (U) *p*

**Vivace** (V) *accel.* (W) *8* (W) *4* (F1.) *>*

*cresc.*

(X) **Più mosso** (Y) **Presto molto cresc.**

*ff* *ff* *ff*

(Z) *ff* *Piano* *p*

**Tempo I (Lento misterioso)**

Charles T. Griffes  
The Pleasure Dome of Kubla Khan  
Op. 8

1

Bassoon II

**Lento misterioso**

6 (A) 8 (B) *poco a poco più moto* 4 *p* Fl. I

1 (C) 2 *mf*

(D) 3 *mf* (E) *f*

(F) *ff* (G) *ff*

(H) *poco rit.* 8 (I) *accel.* 2 *p* Fl. I

Più mosso e molto rubato

2 (J) *accel.* *p*

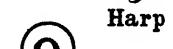
3 *p* Ob. *p* *più languido* 3 3 3

Più mosso *accel.* (K) Più mosso *p*

*poco accelerando* *f cresc. ff* 2 *meno mosso poco a poco* 4

## Bassoon II

**(L)** **Quieto ma non troppo** **7** *accel. agitato* **(M)** *poco rit.* **tranquillo** **6** *Fl.* 
  
 2. Cl. **1** **5** *Timp.*

**4** **Poco più mosso** **3** **(N)** **Più animato** 
  
*p* *p* *mf*

**(O)** *mf* **f** **f** *poco* **(P)** **Più lento** **1** *f*

**(R)** *f* **1**

**(S)** *f* **(T)** *f* **f**

**(U)** *p* **2** *accel.*

**(V)** **Vivace** **8** **(W)** **Tpts. Horns** **2** *mf*

*cresc.* **(X)** **Più mosso** **1** *ff*

**(Y)** **Presto** **3** **3** **3** *ff* **(Z)** **1**

*ff* **Tempo I (Lento misterioso)** **3** **3** **13** *p* **4** **1** *ff*

*Piano*

Charles T. Griffes  
 The Pleasure Dome of Kubla Khan  
 Op. 8

Bassoon III

**Lento misterioso**

**(A)** 6 8 **(B)** *poco a poco più moto*  
*Fl.* *p* *3* *3* *3*

**(C)** 5 **(D)** *mf* **(E)** *f*

**(F)** **(G)** **(H)** *poco rit.* *ff*

**Più mosso acceler.** **(I)** **Più mosso e molto rubato**  
 8 2 **5** *open* **1**  
*ff* *p* *Bsn II p*

**(J)** **4** *acceler.* **1** *piu languido* **2** **Più mosso**  
*pp* **1** *p* **2** *b* **1**

**accel.** **(K)** **Più mosso poco acceler.** **2** *meno mosso*  
*ff* **3** **3** **4** *poco a poco*

## Bassoon III

(L) **Quieto ma non troppo** *accel.* *agitato* (M) *poco rit.* *tranquillo* 6

I. II. Bassoon 2 **Poco più mosso**

(N) **Più animato** 1 (O)

(P) **Più lento**

(R) *f*

(S) *f* (T) (U) 3

(V) **Vivace** 7 (W) 4 *Fl.*

1 2 3 4 5 6 (X) **Più mosso** 1 *ff*

(Y) **Presto** 1 *ff* *molto cresc.* *ff*

(Z) 1 3 **Tempo I (Lento misterioso)** 6 10